



La construction du personnage, un 3^e projet filmique pour *L'Alliance gaspésienne*!

Toujours aux côtés du cinéaste André Melançon, *L'Alliance gaspésienne* travaille actuellement à la réalisation de son 3^e projet filmique. Rappelons que le premier documentaire *Traverser la peur* s'attarde à la réalité des femmes et enfants confronté-e-s à la violence conjugale masculine. Le deuxième docufiction *La cicatrice* aborde la bouleversante réalité des enfants endeuillé-e-s de cette violence, des enfants dont le père a assassiné la mère. À l'instar des deux premiers métrages, la fiction *La construction du personnage* viendra compléter la trilogie. Cette 3^e œuvre vise une meilleure compréhension populaire de la violence conjugale masculine, voire la mise au jour d'un dénominateur commun chez les conjoints meurtriers. Attendu que ce film explore la vision des hommes qui ont choisi d'exercer la violence, *L'Alliance* s'est associée à *L'Accord Mauricie* qui intervient auprès des conjoints violents.

Puisque le thème retenu concerne la forme la plus grave de violence conjugale, à savoir l'homicide, un énorme défi attendait le cinéaste André Melançon. Pour le dire dans ses mots, il s'agissait de *...cerner l'univers glauque et sordide du meurtre conjugal... de percer et de questionner l'inimaginable et l'insoutenable... un film qui permettrait peut-être de changer le cours des choses, de modifier ce paysage d'horreur.*

L'angle de la fiction s'est imposé pour explorer ce sujet aussi complexe que rugueux. De fait, dès les premières réunions de travail et à la lecture des témoignages reçus, il est apparu comme une évidence que seule une histoire racontée permettrait d'explorer et de dépeindre cet univers des plus éprouvant. Cette histoire c'est celle du comédien Mathieu Jobin qui, pour bien interpréter le rôle d'un conjoint qui a tué sa femme, va à la rencontre de certains de ces meurtriers, à la quête de références pour la construction de son personnage. Au fil de ses entretiens avec eux, qui constituent l'épine dorsale du film, on découvre des justifications communes, dont la non-reconnaissance d'une responsabilité pleine et entière du geste fatal posé. Ces entretiens révèlent également la complexité et la multiplicité des cas d'homicides conjugaux.

Un lancement provincial est prévu, à Montréal, à l'automne; suivront ensuite des lancements régionaux en Gaspésie et à Trois-Rivières. Les dates des événements seront bientôt disponibles sur le site de *L'Alliance* au www.alliancegaspesienne.com, sous la rubrique *Nouvelles et événements*.

Un guide d'animation viendra compléter la fiction. Il s'attardera aux justifications invoquées par nombre d'hommes qui usent de violence au sein du couple et aux pistes d'intervention pour les déconstruire, aux indices de violence, à l'évaluation du risque homicide envers la conjointe, à l'élaboration d'un scénario de protection personnalisé, etc.

Vous voulez en savoir davantage à ce sujet, vous avez besoin d'aide, communiquez avec nous ou visitez notre site.

Le Centre Louise-Amélie
Sainte-Anne-des-Monts
418 763-7641
cla.inc@globetrotter.net

L'Émergence
Maria
418 759-3411
emergenc@globetrotter.net

La maison Blanche-Morin
Pabos
418 689-6288
lmbm@globetrotter.net

Pour un avenir sans violence...

Initiative

Compétence

Synergie